

«Волшебные Дары Фрѐбеля»

Подготовил воспитатель
МБДОУ д/с № 10
Зыбцева Л.С.

Уважаемые родители! Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребенка, был известный немецкий педагог XIX века Фридрих Фрѐбель, создатель понятия «детский сад». Ф. Фрѐбель утверждал, что «детская игра — это зеркало жизни и свободное проявление внутреннего мира». В системе воспитания Фрѐбеля исходным являлось представление о деятельной природе ребенка — его подвижности, непосредственности, постоянном развитии физических и умственных сил, общительности и любознательности.

Педагогические принципы Ф. Фрѐбеля лежат в основе его подхода к выбору предметов-посредников, приобщающих ребенка к познанию окружающего мира. Фрѐбель создал свой собственный набор учебных материалов, адаптированных к особенностям восприятия детей. Этот набор игровых материалов он назвал «дарами», которые являются символическими элементами Вселенной, составленные из основных геометрических форм: шара, куба, цилиндра. Современный игровой набор «Дары Фрѐбеля» представляет систему из 14 модулей.



Полифункциональный комплекс знакомит детей со свойствами геометрических тел, учит пространственному воображению, умению видеть целое раньше частей. В дарах предусмотрена разнообразная тематика использования игровых средств, они прекрасно сочетаются с другими дидактическими пособиями и игровыми наборами. Всё сделано из натурального дерева, никакого вреда, только польза.

Дар первый: «Вязаные мячи на верёвочке»



Как вы думаете, какие игры можно провести с ребенком, используя мягкий мяч? Вязаные мячи на верёвочке, приятные на ощупь. Почему мяч? Мяч используется как предмет-заменитель большого количества объектов окружающей среды. Играть с ним можно с 3 месяцев. Покатать, потрогать, покружить, поднять и опустить, бросить. Игры с мячом помогают: познакомить детей с цветами; дать первичное понимание формы; развивать пространственное мышление; развивать мелкую моторику.

Обосновывая, почему первым даром, первой игрушкой должен быть именно шармяч, Фрёбель замечал, что он наиболее удобен ребенку, так как нежной неразвитой ручке еще трудно держать угловатый предмет (например, кубик). Фрёбель приводит и ряд других символических доводов, например: шар является «единством в единстве», символом движения, символом бесконечности...

Вторым даром являются небольшие деревянные: шар, кубик и цилиндр (диаметр шара, основание цилиндра и сторона кубика одинаковые). С их помощью ребенок знакомится с разными формами предметов.

- Шар символ движения (единство в единстве), куб символ покоя (единство многообразия), цилиндр совмещает свойства обоих предметов. Он устойчив, если поставлен на основание, и подвижен, если положен.



Цель: познакомить с геометрическими телами и различиями между ними, развивать исследовательские навыки.

В младшей группе сравниваем мягкий мячик и деревянный шар. У меня в руке мячик, он круглый. Его можно катать. Выбери фигуру, которая похожа на мячик. Это шар.

Мячик тоже имеют форму шара. Все шары умеют кататься, покатаем шар и мячики.

Третий дар — куб, разделенный на восемь кубиков (куб разрезан пополам, каждая половина — на четыре части).

Четвертый, пятый и шестой дар Фрелея – это куб, разделенный на мелкие части (бруски, мелкие кубики, призмы, полуцилиндры). Эти фигуры используются как конструктор для построек. Дети знакомятся с геометрическими формами, получают представления о целом и его частях.



- Предлагается три основных типа игр:

1. Жизненные формы. Конструирование предметов из окружающей жизни.
2. Изящные формы (формы красоты). Выкладывание кубиков в виде различных симметричных абстрактных узоров.
3. Математические формы (формы познания). Использование кубиков в качестве счетного материала. (знакомство с дробями, $\frac{1}{2}$ куба и т. д.)

Использование фрёбелевского пособия помогает развитию у детей строительных навыков и одновременно создает у них представление о форме, величине, пространственных отношениях, числах. Кроме приведенных шести даров Фрельбел предлагает впоследствии давать детям дополнительный строительный материал (арки, кольца, т. д.), а также рекомендовал проводить с ними занятия лепкой, рисованием, игры-занятия с палочками, плетение и пр.

Влияние игрового набора «Дары Фрельбеля» на развитие ребёнка

- Развитие самостоятельности и инициативности.
- Создание эмоционального единения взрослого и ребенка.
- Развитие творческой деятельности.
- Стимулирование коммуникативной деятельности через совместную проектную деятельность.

Принципы педагогики Фрельбеля:

- Признание уникальности каждого ребенка;
- Признание целостности детства в его проявлениях;
- Целостный взгляд на развитие каждого ребёнка;

- Выявление индивидуальных способностей каждого ребёнка и создание условий для их проявления в окружающей среде;
- Единство воспитания и образования с социумом и природой, следование природе ребёнка, его внутренним законам;
- Создание условий для развития внутреннего потенциала ребёнка; • Признание ребенка как части семьи и общества.